

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ ПО БИБЛИОГРАФОВЕДЕНИЮ И КНИГОВЕДЕНИЮ

- Ф. М. Достоевский в постсоветской России: по базам данных РКП
- Современное состояние русской исторической библиографии
- Библиография, как синтез книжной мысли
- Библиографический контент в управленческом документоведении
- Учебник в системе подготовки библиотечных бакалавров
- Диагностика востребованности трудов Э. К. Беспаловой в библиотеках
- Научная электронная библиотека ELibrary как библиографический ресурс
- Издательские проекты книжных магазинов в русле российского книгоиздания
- Сочинения Ф. М. Достоевского в библиотеках Сибири и Дальнего Востока до революции
- Всероссийский библиотечный конгресс в Петрозаводске

3'2021



ИНФОРМАЦИОННОЕ
АГЕНТСТВО РОССИИ

БИБЛИОГРАФИЯ И КНИГОВЕДЕНИЕ

Научный журнал по библиографоведению и книговедению

ОСНОВАН В МАРТЕ 1929 г.

ПЕРЕИМЕНОВАН В ДЕКАБРЕ 2014 г.



МАЙ – ИЮНЬ 2021

3 (434)

Выходит один раз
в два месяца

Журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» ВАК при Минобрнауки РФ, а также в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Условия использования авторских прав для публикаторов текстов в журнале «Библиография и книговедение»

Авторы любых публикаций в названном журнале по умолчанию подтверждают своё безусловное согласие со следующими условиями.

1. Автор (авторы) сохраняет за собой исключительные авторские права на своё произведение и передаёт журналу право первой публикации вместе с соответствующим произведением, одновременно лицензируя его на условиях Creative Commons Attribution License (см.: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ru>), которые позволяют другим лицам свободно распространять данное произведение с указанием его автора (авторов) и ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.
2. Автор (авторы) сохраняет право заключать любые дополнительные соглашения на будущие публикации данного произведения (в печатной или/и электронной форме) с обязательной ссылкой на оригинальную публикацию в журнале.
3. Автор (авторы) имеет право на размещение своего произведения в сети Интернет до и/или во время процесса его опубликования в журнале.
4. Автор (авторы) соглашается на публикацию своих статей в Научной электронной библиотеке (РИНЦ) после выхода печатного номера журнала.
5. Публикация любого произведения в журнале подразумевает полное предварительное согласие его автора (авторов) с вышеозначенными условиями использования авторских прав. Никаких иных условий редакция журнала своим авторам не предоставляет.

Содержание

РОССИЙСКАЯ КНИЖНАЯ ПАЛАТА: ИСТОРИЯ, ПЛАНЫ И СВЕРШЕНИЯ

Ильина И. И., Сухоруков К. М. Ф. М. Достоевский в постсоветской России: по базам данных РКП 3

Из Научно-библиографического архива РКП

Лебедев М. Современное состояние русской исторической библиографии / публикацию подготовили *С.А. Карайченцева, Е.М. Сухорукова* 80

Боднарский Б. С. Библиография, как синтез книжной мысли / публикацию подготовили *С.А. Карайченцева, Е.М. Сухорукова* 89

ПРОБЛЕМЫ. ФАКТЫ. РЕШЕНИЯ

Сафиуллина З. А. Библиографический контент в управленческом документоведении 97

Клюев В. К. Учебник в системе подготовки библиотечных бакалавров 109

Борисова О. О., Шичаокина Е. С. Диагностика востребованности трудов Э. К. Беспаловой в библиотеках 116

ДИСКУССИИ И ОБСУЖДЕНИЯ

Вибе И. Н., Шилов Д. Н. Научная электронная библиотека ELibrary как библиографический ресурс 122

Трибуна молодых

Касьянова Е. П. Издательские проекты книжных магазинов в русле российского книгоиздания 131

ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ

Тимофеева Ю. В. Сочинения Ф. М. Достоевского в библиотеках Сибири и Дальнего Востока до революции 139

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ!

Редакция принимает к публикации работы, соответствующие профилю издания, объёмом не более 12 страниц (через полтора интервала, кегль 12, гарнитура Times, с полями: верхнее и нижнее — 2 см, левое — 3 см, правое — 1,5 см).

Предпочтительно предоставление работ в электронном виде (можно с распечаткой), в формате doc или сходном с ним.

Необходима краткая аннотация на статью на русском и английском языках об актуальности и новизне её темы и главных содержательных аспектах с указанием ключевых слов.

После подписи автора и даты указываются его фамилия, имя, отчество, место работы, должность, учёная степень (звание), домашний и электронный адрес, телефон.

Обязательны фотографии автора и персонажей статей биографического характера, обложек рецензируемых изданий и другой необходимый иллюстративный материал, который должен быть чётким и представлен в формате jpg с разрешением 300 dpi.

В материалах нужно представлять букву Ё (кроме цитат, в которых написание должно быть сохранено как в источнике).

Не принятые к печати материалы не возвращаются.

Плата с аспирантов за публикацию рукописей не взимается.

Если статья уже была опубликована или направлена в другие редакции, автор обязан сообщить об этом.

Авторы несут полную ответственность за точность приводимой информации, цитат, ссылок и библиографических списков.

ХРОНИКА

| | |
|--|-------------------------------|
| Всероссийский библиотечный конгресс в Петрозаводске | 154 |
| Желание быть городом и поиск звука / <i>подготовила М. Е. Порядина</i> | 159 |
| КУРЬЕР | 79 |
| ВЫШЛИ В СВЕТ | 96, 108, 121, 130, 158 |

Главный редактор **К. М. Сухоруков** — канд. ист. наук, зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Редакционная коллегия:

К. Б. Абдурахимзода — канд. ист. наук, зам. министра культуры Республики Таджикистан (г. Душанбе)

Г. А. Алексеева (отв. секретарь) — член Союза журналистов России, ст. науч. работник Российской книжной палаты (г. Москва)

М. Д. Афанасьев — канд. пед. наук, директор Государственной публичной исторической библиотеки России (г. Москва)

Х. Вальравенс — д-р философии, директор Международного агентства ISMN (ФРГ, г. Берлин)

В. И. Васильев — чл.-кор. РАН, директор ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

П. А. Зотов — исполнительный директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. В. Иванова — директор Национальной книжной палаты Беларуси (г. Минск)

И. И. Ильина — зам. директора Российской книжной палаты (г. Москва)

Г. П. Калинина — рук. отдела Российской книжной палаты (г. Москва)

А. А. Колганова — канд. филол. наук, директор Российской государственной библиотеки искусств (г. Москва)

Г. Кратц — д-р философии, проф. (ФРГ, г. Мюнстер)

Н. К. Леликова — д-р ист. наук, зав. отделом Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург)

Ю. П. Мелентьева — д-р пед. наук, проф., зав. отделом ФГБУ науки НИЦ «Наука» РАН (г. Москва)

А. А. Непомнящий — д-р ист. наук, проф., зав. кафедрой Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского (г. Симферополь)

Е. Б. Ногина — канд. хим. наук, директор Российской книжной палаты (г. Москва)

Е. Рогачевская — канд. филол. наук, куратор Славянской коллекции Британской библиотеки (Великобритания, г. Лондон)

А. Ю. Самарин — д-р ист. наук, зам. директора Российской государственной библиотеки (г. Москва)

Н. И. Сенченко — директор Национальной государственной книжной палаты Украины (г. Киев)

М. В. Сеславинский — канд. ист. наук, зам. генерального директора холдинга USM, председатель Национального союза библиофилов (г. Москва)

В. В. Фёдоров — канд. экон. наук, президент Российской государственной библиотеки (г. Москва)

И. Л. Шурыгина — канд. филол. наук, зав. кафедрой Высшей школы печати и медиаиндустрии Московского политехнического университета

Редакторы: Г. А. Алексеева, И. С. Шпилева. **Верстальщик:** А. А. Гришин

Учредитель: Федеральное государственное унитарное предприятие «Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС)». Издание зарегистрировано Роскомнадзором, регистрационный номер ПИ № ФС77-60380 от 29.12.2014 г. Тираж 170 экз. Заказ № БК01. Дата выхода в свет 29.06.2021. Свободная цена.

Издатель: ИТАР-ТАСС, филиал «Российская книжная палата».

Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, Тверской бульвар, д. 2, стр. 1, тел. (499) 791-04-44, доб. 1129; e-mail: a-bibliograf@mail.ru.

Отпечатано в Отделе цифровой печати ИТАР-ТАСС. 129085, Москва, Звёздный бульвар, 17, корп. 1.

© ИТАР-ТАСС, филиал «Российская книжная палата», 2021