

Приложение.

Утверждено приказом директора  
ОГАУК «ТОУНБ им. А.С. Пушкина»  
от 03.09.2020 г. № 81/01-02

## ПРОЕКТ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ В ЦИФРОВОМ ФОРМАТЕ»<sup>1</sup>

### 1. Общая характеристика проекта

Проект «Культурное наследие Томской области в цифровом формате» направлен на формирование культурно-исторически значимого для региона цифрового контента в открытом доступе.

Проект нацелен на объединение цифровых ресурсов в единую интегрированную систему, позволяющую оптимизировать затраты, повысить эффективность организации процессов участников проекта.

Проект ориентирован на участие библиотек, музеев, архивов и прочих организаций, обладающих краеведческими коллекциями, представляющими ценность для Томской области.

Проект разработан Томской областной универсальной научной библиотекой им. А. С. Пушкина<sup>2</sup>, являющейся научно-методическим центром для государственных и муниципальных библиотек Томской области, и не является коммерческим.

### 2. Актуальность проекта

*Необходимость* представления в интернет-пространстве краеведческих материалов вызвана потребностью современного общества в достоверных, авторитетных источниках информации.

Проект создаст основу по формированию цифровой документной базы для всестороннего представления региона, содействуя увеличению информационного потенциала и обеспечения долгосрочной сохранности цифровых коллекций Томской области.

*Востребованность* краеведческих сведений среди пользователей интернета обусловлена социальной, культурной и образовательной значимостью этой информации, ее ориентированностью на такие активные группы читающих, как педагоги и учащиеся, журналисты и краеведы, исследователи в области гуманитарного знания.

*Ценность* создаваемого ресурса обосновывается статусом и авторитетностью участников проекта, чья деятельность регулируется государством и направлена на создание условий для всеобщей доступности информации.

*Доступность* документных ресурсов в интернет-пространстве – одно из актуальных направлений в области цифровизации Томского региона.

---

<sup>1</sup> Дата разработки: август, 2020 г. Место хранения: ТОУНБ (Администрация, ОЭБ).

<sup>2</sup> Составители: Старкова С.А., заведующая отделом Электронной библиотеки; Цурцумия Р.Р., заведующая сектором формирования и информационного сопровождения ресурсов; Ретивых В.Г., главный библиотекарь сектора оцифровки документов.

Редактор: Вергановичус Т.П., заместитель директора по библиотечному развитию и научно-методической работе.

### **3. Основные цели проекта**

- создание единого регионального цифрового пространства знаний на сайте ELIB.TOMSK.RU;
- повышение качества, удобства и эффективности информационно-библиотечного обслуживания;
- сохранение исторического, научного и культурного достояния Томской области;
- приобщение к культурным ценностям Томского региона через раскрытие локальных фондов, коллекций;
- укрепление сотрудничества, информационных и технологических взаимосвязей между участниками проекта.

### **4. Задачи проекта**

- Формирование совокупного регионального цифрового фонда краеведческих ресурсов.
- Обеспечение сохранности совокупного регионального цифрового фонда краеведческих ресурсов.
- Обеспечение доступа пользователей к формируемому фонду.
- Установление устойчивых партнёрских взаимосвязей.

### **5. Организаторы, участники проекта и их функции**

Основной состав участников – это учреждения, чья деятельность связана с формированием, распространением и обеспечением доступности краеведческих информационных знаний:

- Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина (далее ТОУНБ);
- центральные библиотеки муниципальных образований Томской области;
- театры, музеи, архивы, физические лица (коллекционеры, держатели библиотек, архивов) и др.

ТОУНБ – центральная государственная библиотека Томской области, ответственный хранитель и медиатор информационных ресурсов в регионе, в рамках проекта инициатор с координирующими и организационно-методическими функциями, непосредственный их исполнитель – отдел Электронной библиотеки.

Руководитель проекта – директор ТОУНБ.

Основные функции ТОУНБ:

- разработка единых технических и технологических подходов и принципов;
- методическое сопровождение проекта;
- проведение обучающих мероприятий и стажировок для всех участников;
- техническая и технологическая поддержка по аккумулярованию регионального цифрового фонда;
- координация процессов в ходе реализации проекта;
- заключение лицензионных соглашений с авторами и иными правообладателями;
- оцифровка печатных материалов;
- регистрация, учет объектов совокупного цифрового регионального фонда;
- хранение объектов совокупного цифрового регионального фонда;
- аккумулярование совокупного цифрового регионального фонда;

- структурирование материалов посредством инструментов сайта «Электронная библиотека: ELIB.TOMSK.RU» с выделением раздела «Фонды партнеров»;
- обеспечение функционирования информационного ресурса Томской области «Электронная библиотека: ELIB.TOMSK.RU»;
- обеспечение удаленного доступа к объектам фонда через Электронную библиотеку: ELIB.TOMSK.RU;
- формирование совокупного страхового фонда;
- расширение состава участников проекта и заключение с ними Соглашений о сотрудничестве и взаимодействии (приложение № 1);
- популяризация совокупного цифрового регионального фонда.

Центральные библиотеки муниципальных образований Томской области – основные участники и партнеры проекта, разделяющие степень ответственности в формировании и сохранении культурного наследия Томской области.

Основные функции центральных библиотек муниципальных образований Томской области и других потенциальных участников проекта:

- формирование краеведческих коллекций местного характера;
- заключение лицензионных соглашений с авторами и иными правообладателями;
- оцифровка печатных материалов при наличии сканирующего оборудования;
- предоставление печатных материалов для оцифровки участникам, имеющим сканирующее оборудование;
- обеспечение резервного хранения цифровых коллекций, генерируемых собственными силами;
- накопление локальных цифровых коллекций на основе единых технических и технологических подходов и принципов;
- передача локальных цифровых коллекций в ТОУНБ для включения в совокупный цифровой региональный фонд;
- продвижение ресурсов коллекций регионального фонда;
- формирование и развитие потребностей в краеведческой информации.

## **6. Основные термины и подходы формирования совокупного цифрового регионального фонда**

*Объект цифрового фонда* – ресурс (документ), представляемый в цифровой форме с зафиксированной на нем информацией в виде текста, изображения и (или) их сочетания, который имеет реквизиты, позволяющие его идентифицировать, и предназначен для информационного обслуживания в целях общественного использования и постоянного хранения.

*Страховой фонд* – совокупный распределенный цифровой фонд участников проекта, размещаемый на физических носителях локального доступа.

*Цифровая коллекция* – совокупность объектов в электронной форме, формируемая участником проекта.

*Цифровой региональный фонд* – это культурно-исторически значимый для Томской области цифровой контент как совокупность систематизированных информационных ресурсов, создаваемых на основе принципов и критериев отбора участниками проекта, преимущественно открытого доступа.

Основные подходы, применяемые при формировании цифрового регионального фонда:

- создание фонда общедоступных ресурсов «все для всех»;

- формирование максимально полного по содержанию и ассортименту регионального фонда, соответствующего законодательству Российской Федерации об интеллектуальной собственности;
- распределение усилий при формировании цифровых коллекций;
- интеграция данных в единое информационное пространство;
- единство принципов и критериев отбора;
- обеспечение качества цифрового контента;
- обеспечение долгосрочной сохранности цифровых коллекций;
- обеспечение методического сопровождения;
- добровольное участие в реализации проекта.

Архитектура совокупного цифрового регионального фонда определена организационно-функциональной структурой.

Ключевой принцип архитектуры — независимое развитие участников проекта с одновременной интеграцией данных в единое информационное пространство, где ядром определен цифровой фонд центральной государственной библиотеки Томской области.

## **7. Формирование совокупного цифрового регионального фонда**

Формирование совокупного цифрового фонда реализуется в соответствии с целями и задачами проекта и осуществляется:

- посредством оцифровки материалов из фонда ТОУНБ;
- посредством оцифровки материалов из фондов участников проекта;
- обменом цифровых объектов среди участников проекта;
- путем безвозмездной передачи цифровых копий оригиналов из частных коллекций;
- путем безвозмездной передачи от авторов и правообладателей электронного контента по лицензионным договорам (приложения № 2а, №2б).

В качестве приоритетных объектов фонда определены:

- периодические издания и произведения местных авторов, выпускаемые на территории Томской области;
- редкие издания, перешедшие в общественное достояние, обладающие определенной ценностью — эстетической, художественной, типографской, краеведческой, библиографической и т.п., как правило, сохранившиеся в малом количестве экземпляров;
- неопубликованные документы о территориальных образованиях области (рукописи, изоматериалы и т.п.), передаваемые в библиотеку частными лицами или организациями, учреждениями;
- издания, являющиеся интеллектуальной собственностью участника проекта.

Отбор объектов для их включения в региональный цифровой фонд основывается на следующих критериях:

- научная, историческая, художественная ценность документа, соответствие его профилю фонда, задачам библиотеки и интересам пользователей;
- информационная ценность, которая определяется новизной и актуальностью темы, ее оригинальностью, наличием фундаментальных и достоверных сведений;
- авторитетность автора (создателя);
- легитимность содержания документа;
- полнота содержания;

- самодостаточность и завершенность электронных документов (прошедшие редакционно-издательскую обработку, полиграфически самостоятельно оформленные и имеющие выходные сведения);
- язык (доминируют издания на русском языке).

В соответствии с этими критериями в региональный цифровой фонд отбираются:

- документы, относящиеся к гуманитарным областям знаний, достоверно отражающие общественные, политические, экономические, исторические процессы и явления;
- научного и научно-технического характера, отражающие отечественные достижения в области науки и техники;
- научно-популярные издания по перспективным направлениям современного научного знания;
- документы, относящиеся к области культуры и искусства;
- образцы художественной литературы местных авторов (среди них приоритетными являются номинанты и лауреаты различных литературных премий, конкурсов).

Участники проекта самостоятельно осуществляют отбор документов.

Центральные библиотеки муниципальных образований Томской области могут предлагать для включения в совокупный региональный цифровой фонд краеведческие материалы и региональные документы в соответствии с профилем комплектования библиотеки; другие участники проекта – документы из состава своих тематических коллекций и иных собраний в рамках своей деятельности и компетенции.

ТОУНБ координирует деятельность участников в ходе реализации проекта, в том числе по отбору объектов и оставляет за собой право принимать или не принимать объекты в совокупный региональный цифровой фонд, руководствуясь Профилем комплектования фонда Электронной библиотеки ТОУНБ.

Документы принимаются исключительно на безвозмездной основе и в одном экземпляре, избегая дублирования объектов в региональном цифровом фонде. Исключение могут составлять уникальные экземпляры, обладающие индивидуальными особенностями.

Все объекты, включаемые в региональный цифровой фонд, должны соответствовать единым техническим требованиям, выработанным ТОУНБ (приложение № 3).

## **8. Обеспечение сохранности совокупного цифрового регионального фонда**

Способами организации сохранности цифрового фонда определены:

- централизованное хранение всех электронных ресурсов;
- распределенное локальное хранение коллекций.

Создание условий для обеспечения сохранности и долговременного хранения информации обеспечивается посредством создания единого страхового фонда на базе цифрового фонда ТОУНБ и резервного хранения локальных цифровых коллекций на площадках участников.

Организация дублирующего хранения на площадках участников позволит уберечь ресурсы от невозможных потерь в результате несанкционированного доступа, пожаров, наводнений и т.п.

Ресурсы (объекты) совокупного регионального цифрового фонда предназначены для постоянного хранения, кроме случаев истечения срока действия лицензионного договора с автором или иным правообладателем.

### **9. Обеспечение доступа пользователей к совокупному цифровому региональному фонду**

Обеспечение доступа к объектам совокупного регионального фонда осуществляется силами организатора проекта и обеспечивается через государственный автоматизированный информационный ресурс “Электронная библиотека – ELIB.TOMSK.RU” (далее ЭБ «ELIB.TOMSK.RU»), регистрационное свидетельство № 2012-70-007 от 9 апреля 2012 года.

В структуре ЭБ «ELIB.TOMSK.RU» ресурсы, аккумулируемые участниками проекта, группируются в коллекции «Фонды партнеров» и встраиваются в состав совокупного цифрового регионального фонда.

Предоставление доступа осуществляется с помощью единых средств навигации и поиска, организованных на сайте «ELIB.TOMSK.RU». Использование фонда определяется способом раскрытия цифровых объектов, установлением режима доступа, регулирующим авторским правом ГК РФ.

### **10. Продвижение совокупного цифрового регионального фонда**

В рамках популяризации цифрового регионального фонда организатор проекта отвечает за освещение и приобщение своих многочисленных читателей к комплексной и достоверной информации о своем регионе через средства массовой информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», социальные сети, через сайты ТОУНБ и иными способами.

Участники проекта организуют и проводят мероприятия по продвижению ресурсов регионального фонда, направленные на повышение потребности в локальных коллекциях среди своих пользователей.

### **11. Ожидаемые результаты**

В ходе выполнения проекта планируется расширение состава участников, установление с ними устойчивых партнерских взаимосвязей по созданию и поддержанию совокупного цифрового регионального фонда, а также повышение информированности жителей Томской области о роли библиотек в сохранении и популяризации культурного наследия региона.

Объединение участников проекта позволит:

- рационально использовать кадры, техническое оснащение;
- устранить дублирование в оцифровке;
- достичь единообразия в обработке информации;
- обеспечить вариативный доступ к документам независимо от их местонахождения.

### **12. Сроки реализации**

Проект является бессрочным, так как в целом совокупный цифровой региональный фонд должен функционировать и пополняться постоянно, поскольку полный перевод в цифровую форму библиотечных, архивных и музейных фондов в части культурно-исторического наследия потребует много лет даже при достаточно эффективной организации работ. По мере развития проекта процессы и порядок организации работ с цифровым региональным фондом могут быть пересмотрены.