



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

ИБЛИОТЕКА

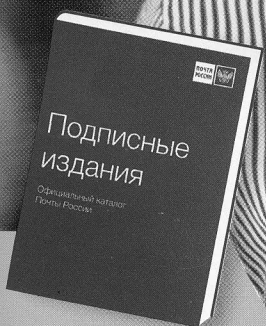
Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

8'2023

**МЕЧТЫ И СВЕРШЕНИЯ:
ПОДВОДИМ ИТОГИ
КОНКУРСА**
с. 48

**ПОРТРЕТ МЕТОДИСТА
В СВЕТЕ
ОПТИМИЗАЦИИ**
с. 53

**ВНЕДРЯЕМ
И ПРОДВИГАЕМ
ПОЛИТИКУ
ЛОЯЛЬНОСТИ**
с. 56



Подписывайтесь
на журнал по каталогу
Почты России
Индекс П7169

или, не выходя из дома, на сайте
podpiska.pochta.ru



Одна из важнейших задач, которую мы стремились выполнить, организова «Библиокемп», состояла в том, чтобы научить молодых специалистов мыслить не на уровне одной отдельно взятой библиотеки или даже районной ЦБС, а в масштабах всего профессионального сообщества Санкт-Петербурга. Такой подход позволит эффективно решать актуальные проблемы города.

Анна СНЕТКОВА, заведующая программно-проектным сектором управления научно-организационной работы и сетевого взаимодействия ЦГПБ имени В.В. Маяковского, г. Санкт-Петербург (с. 42)

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

4 Агентство библиотечной информации

ПОДПИСКА

6 Школа начинающего блогера
Ксения ВАСИЛЬЕВА

Подписной индекс
П7172



12 Тропинками сказок
Марина СИДОРОВА

Подписной индекс
П2457



19 Что у коллег «на производстве»?
Елена ВЫПРЯЖКИНА

Подписной индекс
П2461



Сотрудники Детской библиотеки № 15 г. Златоуста (Челябинская область) познакомили своих коллег с жизнью модельной в форме семинара-практикума, предложив поучаствовать в играх и протестировать задания, разработанные для читателей. Например, решить задачи из «ребусника», который составили специалисты по образцу, предложенному когда-то педагогом А.С. Макаренко.

24 Инструменты регулирования: законодательные, подзаконные и рекомендательные акты

Подписной индекс
П7175



25 Профстандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности»: вопросы применения

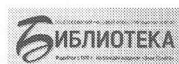
Ольга МЕЗЕНЦЕВА

Подписной индекс
П2459



32 Как уживаются буква и цифра?
Яков ШРАЙБЕРГ, Анастасия КУЛИКОВА

Подписной индекс
П7169



IV Научно-практическая конференция «Буква и цифра: Библиотеки на пути к цифровизации» («БиблиоПитер-2023»), организуемая НАББ, ГПНТБ России и Международной ассоциацией «ЭБНИТ», традиционно состоялась в Северной столице. Что за вопросы были главными на повестке дня и как проходило их обсуждение, рассказывают авторы статьи.

КАДРОВЫЙ ВОПРОС

42 Делимся опытом, готовы к коллаборациям
Анна СНЕТКОВА

48 Оценивая мечты и свершения
Ирина ШУМИНОВА

КУРС НА РАЗВИТИЕ

Кто сидит в кресле методиста

Анастасия ЖУЧКОВА

В чём состоит политика лояльности?

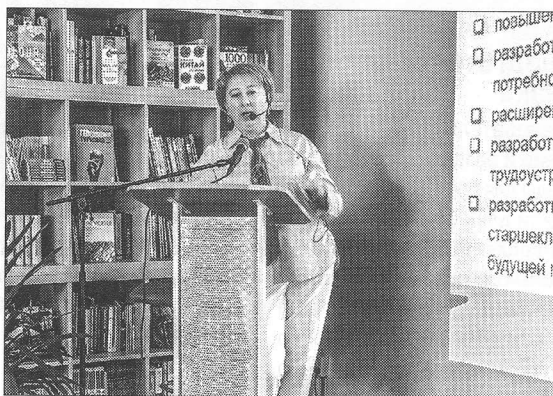
Татьяна ПЫШНЕНКО

Точка притяжения для энтузиастов

Марина ЗАХАРЕНКО

53
56
60

В своём материале руководитель Молодёжной секции РБА рассказала о работе коллег на XXVII Ежегодной конференции. Речь, в частности, шла о задачах Всероссийского центра библиотечного кадрового потенциала, созданного в 2022 г. при РГБМ по поручению министра культуры Российской Федерации О.Б. Любимовой. Обсуждались аспекты продвижения библиотек через проектную деятельность, развития компетенций начинающих специалистов посредством обучающих программ и другие актуальные вопросы. На фото – автор статьи.



КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Диалоги об искусстве, или Пять сезонов «Сцены»

Наталья ФЁДОРЧЕВА

Давайте дискутировать

Ксения ТАРЕЕВА

65
70

В НБ имени А.С. Пушкина Республики Мордовия в рамках программы «Пушкинская карта» можно посещать тренинги по изучению английского языка. Слушателями курсов являются как наши соотечественники, так и граждане из-за рубежа. Темы, которые рассматриваются на занятиях, самые разнообразные: от книг и путешествий до музыки и национальной кухни. А наличие среди участников представителей разных стран и культур придаёт занятиям особую изюминку.



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

Рождение писателя

Ирина ДЕЙНЕКО

Продолжая серию обзоров, посвящённых педагогам и наставникам, на этот раз поговорим о тех, кто помогает мальчишкам и девчонкам реализовывать свои творческие амбиции, в частности склонность к писательству. Конечно, хорошо, когда знакомый литератор живёт по соседству или, того лучше, является близким родственником. Но порой добрую услугу может оказать взрослый, не обладающий собственными талантами, зато умеющий найти подход к подростку.

73

ВЕРНОСТЬ ПРИЗВАНИЮ

Она умела писать сердцем

Людмила ИНЬКОВА

76

МУЗЕЙ РЕАЛЬНЫЙ И ВИРТУАЛЬНЫЙ

Как создавалась новая страница в истории Янтарного края

Юлия ЖВАНЬКО

78