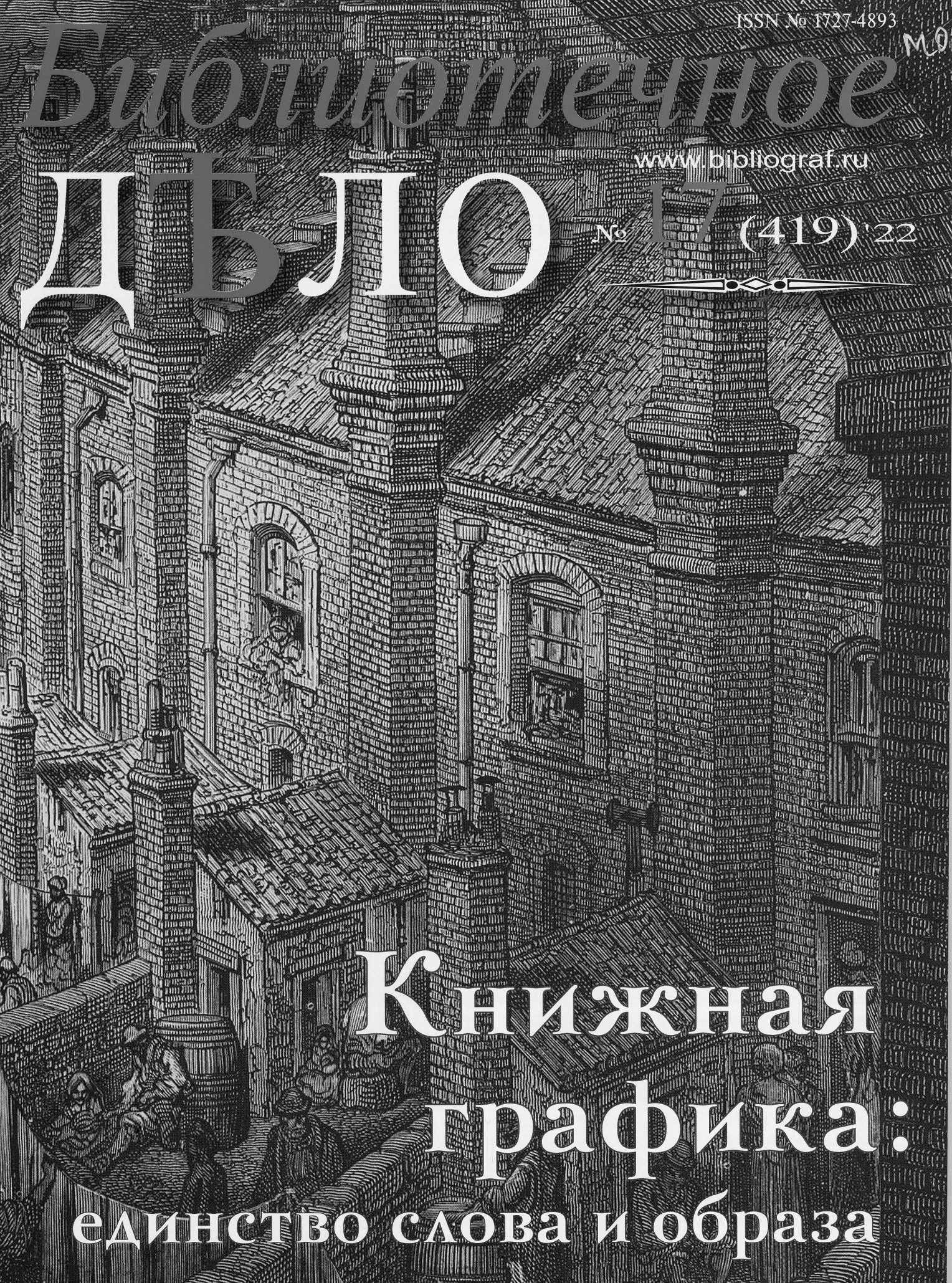


# Библиотечное

# ДБЛЮ

[www.bibliograf.ru](http://www.bibliograf.ru)

№ 17 (419) '22



## Книжная графика:

единство слова и образа



**НАТАЛЬЯ СТРЕБКОВА, АНДРЕЙ ЕЛИСЕЕВ**  
**ЦВЕТ ВРЕМЕНИ**  
И ДРУГИЕ ЗНАКИ, СИМВОЛЫ И МИФЫ САМАРЫ

2

**СЕРГЕЙ ИВАШКИН**  
**ПЕРЕЛИСТЫВАЯ ИСТОРИЮ**  
КОЛЛЕКЦИЯ ОТКРЫТОК В ЭКСПОЗИЦИИ «СТОЛИЦА»

4

**СВЕТЛАНА ИВАШКО**  
**ОТРАЖЕНЬЕ ИСЧЕЗНУВШИХ ЛЕТ**  
ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ РЕТРОЗАЛА

8

**ОЛЬГА МЕЗЕНЦЕВА**  
**ДИАЛОГОВАЯ ПЛОЩАДКА НА АБОНЕМЕНТЕ**  
НОВЫЙ РЕСУРС – ЭЛЕКТРОННАЯ ВЫСТАВКА

10

**АЛЕКСАНДР ТЕТЕРИН**  
**ГЮСТАВ ДОРЕ –**  
**ВУНДЕРКИНД, ГРАВЁР, ИЛЛЮСТРАТОР**  
ЗАПИСКИ БИБЛИОФИЛА

12

**ДМИТРИЙ ФОМИН**  
**КНИГА – ЛЮБОВЬ ВСЕЙ ЖИЗНИ**  
КНИЖНАЯ ГРАФИКА И. Ф. РЕРБЕРГА 1920-Х ГОДОВ

18

**МИХАИЛ МАТВЕЕВ**  
**ТЕОРИЯ ЧТЕНИЯ:**  
**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ИЛИ НАЧАЛО ПУТИ?**  
РЕЦЕНЗИЯ НА ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ «ЧТЕНИЕ»

35

**НАТАЛЬЯ КУЛИЧЕНКО**  
**СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ**  
ОЧЕРКИ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА

40

**ДАРЬЯ МИРОНОВА**  
**«ВИДИМАЯ, СЛЫШИМАЯ, УЗНАВАЕМАЯ»**  
ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ  
В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ

42