



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МАССОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ

БИБЛИОТЕКА

Издаётся с 1910 г. Награждён орденом «Знак Почёта»

8'2022

**А У НАС СВОЯ ИГРА!
СОРЕВНОВАНИЕ
ИНТЕРНЕТ-
ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ**

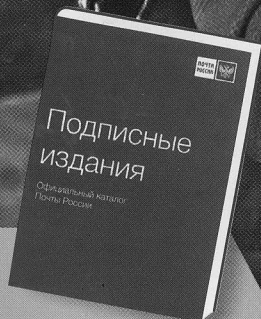
с. 49

**ОТБРОСИМ ПРИНЦИП
«Я ТАК ВИЖУ»
И СОВЕРШИМ
АПГРЕЙД РЕСУРСОВ**

с. 54

**ТИЦ ПРИВЕТСТВУЕТ
ГОСТЕЙ**

с. 69



Подписывайтесь
на журнал по каталогу
Почты России
Индекс П7169

или, не выходя из дома, на сайте
podpiska.pochta.ru

В рамках проекта с философским названием «Гений места» библиотеки превращаются в точки концентрации талантов. Эти ресурсные центры объединяют творческое сообщество, аккумулируют вокруг себя идеи, предоставляют посетителям свои возможности и средства партнёров для создания новых продуктов, основанных на локальной идентичности территории.

Вадим ДУДА, генеральный директор
Российской государственной библиотеки, г. Москва [с. 6]

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

КОЛЛЕКЦИЯ НОВОСТЕЙ

4 Агентство библиотечной информации

ЗВАНЫЙ ГОСТЬ

6 О «гениях места», креативных индустриях и самореализации
Вадим ДУДА

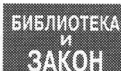
ПОДПИСКА

12 Испытай удачу с профессором Челленджером
Алена ЛАРИОНОВА



Подписной индекс П7172

29 От профессиональных стандартов до концепций развития в регионах



Подписной индекс П7175

21 Вслед за яблочком наливным
Ирина АРТЕМЬЕВА



Подписной индекс П2457

30 Можно ли свободно использовать фото известных личностей?



Вероника ПОЗДНЯКОВА

Подписной индекс П2459

25 Все дороги ведут на фестиваль!
Александр СЕМЯЧКО



Подписной индекс П2461

32 Внимание к инновациям и IT-трендам
Марина ЗАХАРЕНКО



Подписной индекс П7169

КУРС НА РАЗВИТИЕ

37 Телевизионный подиум для модельных
Елена КОДЕЙКИНА

ПЛАНЕТА ЧТЕНИЯ

40 Строка и камень не столь различны меж собой...
Наталья ШВЕЦОВА

Необычный просветительский проект реализуют в Вологодской ОУНБ. Его авторы – филолог, специалист библиотеки и учёный, пропагандист знаний в области геологии, – рассказывают читателям о происхождении и уникальных свойствах металлов и минералов, упоминавшихся когда-либо на страницах шедевров мировой классики. В ходе встреч спикерам удаётся привлечь внимание слушателей на важные исторические события, любопытные факты из жизни писателей, истории создания произведений.

ПРИРОДУ ЗАЩИТИТЬ УМЕЙТЕ

43 12 месяцев – 12 экособытий
Елена ЧЕМОДАНОВА

Областной конкурс, проведённый Кировской «Герценкой», дал возможность оценить работу специалистов в сфере продвижения экологической информации и культуры. На протяжении года библиотекари выделяли главные мероприятия месяца на тему природоохранной деятельности, а потом представили на конкурс презентации этих событий. Подведение итогов стало одновременно демонстрацией огромного количества идей, которые можно реализовать в данной сфере.

ЭЛЕКТРОННАЯ СРЕДА

Битва знатоков интернета

Ольга МАСЛОВА

49

Как стать звездой

Екатерина ПУШКАРСКАЯ

54

ВЫСТАВКА: КАКОЙ ЕЙ БЫТЬ?

Оригинал – под стеклом, цифровые копии – в планшете

Ксения ШЕЛЕСТЮК

На страницах журнала мы уже рассказывали об интерактивном музее книги, организованном в Новосибирской ГОНБ. Но коллеги не стоят на месте, стараясь удивлять читателей новыми экспозициями, привлекать их внимание самыми разными форматами мероприятий – от мастер-классов и творческих занятий до съёмок фильмов и записи аудиоподкастов.

60

СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ – СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ

Периодика для самых маленьких

Марина ДВОРЕЦКАЯ, Екатерина МЕЗЕНЦЕВА

Гидропоника – средство просвещения

Татьяна ОЗОЛЬ

66

ПОЗНАЙ СВОЙ КРАЙ

Полноправные участники туристического рынка

Любовь ОЛЕЙНИК

69

ПРОСТРАНСТВО: ОТ ИДЕИ К РЕШЕНИЮ

Предметный мир «публичек»

Ольга КАЦ

74

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

«Дедлайн и паника – это не про меня»

Евгения БАХУРОВА

78

Такие любимые детворой персонажи, как жабка Клавка, котёнок Бантик, дракониха Муррлинда, пришли в детскую литературу со страниц книг нашей сегодняшней гостьи: литератора, журналиста, переводчицы, а ещё... сказкотерапевта. Какие секреты мастерства помогают ей в творчестве, узнаете из беседы автора с редактором Анной УРОДОВСКИХ.

Писательница часто бывает в библиотеках и всякий раз непременно общается со своими поклонниками – юными читателями ►

